



PATINOVACÍ PASTA

Charakteristika a doporučené použití:

Patinovací pasta je vodouředitelný roztok obsahující železité pigmenty a dispergované pryskyřice. Je vhodná k přípravě základního i vrchního nátěru při vytváření efektů na dřevě známých pod označením *Vintage patiny*.

Dodává se ve čtyřech základních odstínech: bílém, okrovém, modrém a šedém. Jiné odstíny lze, za určitých podmínek, připravovat i na zakázku. Dřevo, které bylo natřeno *Patinovací pastou* se v dalším kroce barví *Olejovým mořidlem* nebo *Kolorovacím olejem*. Povrchová úprava se dokončuje vhodnými uzavíracími olej-voskovými prostředky.

Patinovací pasta lze použít také k plněkryvému nátěru dřeva, které bylo předtím obarveno *Olej - voskovým mořidlem*. Tento obrácený postup vyžaduje následné probroušování nátěru. Většinou se probroušují hrany, případně se záměrně vytvářejí nerovnoměrnosti i v plochách.

Příprava povrchu:

Povrchová úprava je vhodná pro hoblované, jemně broušené i kartáčované dřevo. Možné je i záměrné vytváření povrchových defektů, například vtlačováním, poškrábáním, imitováním červotoče, probroušováním aj.

Zpracování:

I. Povrchová úprava bez probroušování (první nátěr *Patinovací pastou* pak *Olejovým mořidlem*)

Při tomto pracovním postupu se z *Patinovací pasty* a vody připraví řídký roztok, připomínající bílé mořidlo. Vhodný ředící poměr je 1 obj. díl *Patinovací pasty* ke 3 obj. dílům vody. Roztok je po důkladném promíchání okamžitě vhodný k nanášení, a to buď plochým štětcem nebo lakýrnickým válečkem. Po aplikaci a přibližně 3-hodinovém schnutí lze provést dodatečné úpravy povrchu, tj. např. vpichováním napodobit stopy červotoče nebo na vhodných místech vytlačit rýhy, provést probrusy atp.

Ve druhém kroce se nanáší *Olejové mořidlo*. Vhodné je pracovat „suchým štětcem“ a nanášet pouze malé množství mořícího roztoku. Poté je dílo nutno ponechat nejlépe 2 dny vytvrzovat před jeho dalším zušlechťením.

II. Povrchová úprava s probroušováním (první nátěr *Olejovým mořidlem* pak *Patinovací pastou*)

Dřevo je vhodné nejprve navlhčit vodou a nechat vyschnout, aby jeho povrch lépe přijímal barviva obsažená v *Olejovém mořidle*. Tím se dřevo natírá buď kvalitním plochým štětcem, nebo lakýrnickým válečkem. Volí se většinou tmavší tóny ale i středně syté odstíny přinášejí působivé výsledky. Nátěr je nutné ponechat nejlépe do druhého dne v klidu vytvrzovat. Po této době je vhodné provést kontrolu vyvrálosti moření, tj. například dotekem zjistit, zda-li povrch není stále ještě příliš mastný. V případě pochybností je vhodné nechat dřevo ještě min. 1 den vytvrzovat. Po této době je již možné povrch natřít *Patinovací pastou*, a to buď přímo po jejím důkladném promíchání nebo po přibl. 10%-ním naředění vodou. Nátěr by měl úplně překrýt tmavý povrch. Pokud se však nepodařilo zakrýt tmavý podklad dokonale, je možné, po přibl. 5-ti hodinách provést druhý nátěr. Probroušování se provádí po dokonalém vyschnutí poslední vrstvy, a to jemným brusným papírem o zrnitosti 240, příp. 320.

V obou případech je nutné povrchovou úpravu dokončit aplikací uzavíracího, zušlechťujícího prostředku. K tomuto účelu je vhodný např. *Tvrdivoskový olej*, příp. *Lněný olej s včelím voskem*.

Pracovní pomůcky lze čistit *Benzínovým ředidlem* nebo běžně komerčně dostupnými syntetickými ředidly řady S.

Spotřeba:

I. Povrchová úprava bez probroušování (první nátěr *Patinovací pastou*, pak *Olejovým mořidlem*) u hladce broušených dřevin se spotřeba pohybuje mezi 35 - 40 m² upraveného povrchu z 1 lt *Patinovací pasty* při jednom nátěru.

II. Povrchová úprava s probroušováním (první nátěr *Olejovým mořidlem*, pak *Patinovací pastou*) u hladce broušených dřevin se spotřeba pohybuje mezi 8 - 10 m² upraveného povrchu z 1 lt *Patinovací pasty* v jednom nátěru (nejčastěji se aplikují 2 nátěry).

Důležitá upozornění :

Ke kontrole odstínové shody i k ověření zpracovatelských vlastností přípravku je nutno provést odzkoušení prostředku jeho nanesením na malé ploše výrobku. Neumožňují-li to podmínky, je nutné si opatřit takový kousek dřeva, který odpovídá svým vzhledem i úrovni povrchového opracování originálnímu výrobku.

Hadry a jiné substráty nasáklé přípravkem je nutno nechat v rozprostřeném stavu několik dní před jejich konečnou likvidací. Jinak hrozí jejich samovznícení !!!

Tento dokument není právním dokumentem, na základě kterého jsou poskytovány záruky nebo je přebírána odpovědnost za výsledek povrchové úpravy. Výrobní postupy vyplývající ze znění tohoto Technického listu musí vždy počítat s nanášením nátěrové hmoty na takovou dřevinu, která byla před zahájením aplikace zpracována za optimálních podmínek (teplota, vlhkost, atd.). S podrobnostmi týkajícími se bezpečnosti a ochrany zdraví při práci se seznamte v Bezpečnostních listech produktu.

ZÁKLADNÍ FYZIKÁLNĚ–CHEMICKÉ VLASTNOSTI PŘÍPRAVKU

VZHLED	Bílá tekutina
ZÁPACH	Mírný, pryskyřičný
TVOC (g/l)*	< 100
OBSAH PEVNÝCH SLOŽEK (g/ml)	> 900
SPECIFICKÁ HMOTNOST (g/ml)	1,340 kg/l
VISKOZITA (Výtokový pohárek dle ČSN ISO 2431, Ø 6 mm, ± 5%)	31 s

* ... Dle vyhlášky č. 415/2012 Sb., příl. č. 7. a Směrnice Evropského parlamentu a Rady 2004/42/ES.